

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой  
русской литературы 20-21 веков,  
теории литературы и гуманитарных наук

*Никонова Т.А.*

Никонова Т.А.

15.05.2019



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Б1.В.ДВ.08.02 Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования**

**1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**

50.03.01 Искусства и гуманитарные науки

**2. Профиль подготовки:** дизайн

**3. Квалификация выпускника:** бакалавр

**4. Форма образования:** очная

**5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:**

русской литературы XX и XXI веков, теории литературы и гуманитарных наук

**6. Составитель программы:**

Тернова Татьяна Анатольевна, д.ф.н., профессор

**7. Рекомендована:**

НМС филологического факультета, протокол № 7 от 15.05.2019

**8. Учебный год:** 2021-2022

**Семестр:** 5

**9. Цели и задачи учебной дисциплины**

Цели учебной дисциплины: дать представление о литературно-творческой деятельности в структуре дополнительного образования.

Задачи учебной дисциплины:

- сформировать представление о литературно-творческой деятельности, ее специфике и приемах;
- сформировать представление о кружковой деятельности в разных возрастных аудиториях, ее принципах, методах, разновидностях;

- дать представление о принципах организации литературно-творческой деятельности в рамках дополнительного образования;
- познакомить с успешным опытом организации литературно-творческой деятельности в разных возрастных группах..

**10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:** Б1. В. ДВ - дисциплины по выбору обучающихся. Дисциплина продолжает курсы Б1.О.21 Введение в литературоведение, Б1.О.24 История и теория литературы

**11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:**

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-3	Способен к организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ	ПК-3.2	Осуществляет организационно-педагогическое обеспечение развития социального партнерства и продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых	Знать: принципы организационно-педагогическому обеспечению реализации дополнительных общеобразовательных программ Уметь: учитывать полученные знания при в рамках литературно-творческой кружковой деятельности со взрослой и детской аудиторией Владеть: навыками продвижения услуг дополнительного образования детей и взрослых

**12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час.** —   3   /  108 .

**Форма промежуточной аттестации**  зачет 

### 13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы	Трудоемкость			
	Всего	По семестрам		
		6 семестр	№ семестра	...
Контактная работа		30		
в том числе:	лекции		30	
	практические			
	лабораторные			
	курсовая работа			
	<i>др. виды(при наличии)</i>			
Самостоятельная работа		78		
Промежуточная аттестация (для экзамена)				
Итого:		108		

#### 13.1. Содержание дисциплины

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-

			курса, ЭУМК *
<b>1. Лекции</b>			
1	Система дополнительного образования детей и взрослых	Виды образовательной деятельности. Значение дополнительного образования. Разновидности дополнительного образования детей и взрослых	+
2	Кружковая деятельность	Цели кружковой деятельности. Виды кружковой деятельности. Алгоритм организации кружковой деятельности. Разработка программы кружковой деятельности	+
3	Детский досуг	Воспитательная роль детского досуга. Специфика детского досуга. Кружковая деятельность детей	+
4	Студенческий досуг	Внеучебная деятельность студентов. Кружковая деятельность студентов	+
5	Организация досуга взрослых	Специфика организации досуга взрослых. Кружковая деятельность для взрослых	+
6	Литературное творчество детей и взрослых	Значимость литературного творчества в развитии творческого потенциала личности. Приемы организации литературно-творческой деятельности. Виды литературно-творческих объединений. План работы литературно-творческого объединения. Его специфика, этапы разработки.	+
7	Теория литературы	Основные литературоведческие термины. Приемы создания текста. Практика создания текста	+
8	Методы эмпирического исследования в реализации литературно-творческой деятельности	Основные методы социологического исследования. Сбор и анализ информации. Прогнозирование. Значение социологического исследования литературно-творческой деятельности.	+

### 13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практически е	Лабораторны е	Самостоятельная работа	Всего
1	Система дополнительного образования детей и взрослых	2			2	4
2	Кружковая деятельность	2			2	4
3	Детский досуг	2			8	10
4	Студенческий досуг	2			4	6
5	Организация досуга взрослых	2			4	6
6	Литературное творчество детей и взрослых	8			8	20
7	Теория литературы	10			14	16
8	Методы эмпирического исследования в	2			12	14

	реализации литературно-творческой деятельности					
	Итого:	30			14	14

#### 14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания по подготовке студента к текущей аттестации

1. Ознакомьтесь с планом и материалами лекций.
2. Ознакомьтесь с исследовательской литературой по темам учебного курса.
3. Ознакомьтесь с художественной литературой, рекомендованной к прочтению.
4. Соотнесите теоретическую и практическую сторону полученных знаний.

Рекомендации по работе с научной литературой

1. Вдумчивое неторопливое чтение научного материала.
2. Конспектирование.
3. Реферирование.
4. Составление грамотного библиографического описания источника.

#### 15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Абраухова, В. В. Воспитательная досуговая деятельность : учебник / В. В. Абраухова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 101 с. : ил., табл. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599930">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599930</a>
2	Исаева, И. Ю. Досуговая педагогика : учебное пособие / И. Ю. Исаева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 196 с. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54554">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=54554</a>
3	Логунова, Л. Ю. Социология личности: теоретические основания : учебное пособие : [16+] / Л. Ю. Логунова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2017. – 176 с. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481547">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481547</a>
4	Манакова, М. М. Кружок как форма организации внеурочной деятельности с обучающимися подросткового возраста / М. М. Манакова ; Шадринский государственный педагогический университет. – Шадринск : б.и., 2021. – 100 с. : ил. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=618379">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=618379</a>

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
6	Калошина, И. П. Психология творческой деятельности : учебное пособие / И. П. Калошина. – 3-е изд., доп. – Москва : Юнити, 2015. – 671 с. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=118131">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=118131</a>
7	Козодаев, П. И. Теория и практика организационно-творческой деятельности руководителя любительского театрального коллектива : учебное пособие / П. И. Козодаев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 113 с. : схем. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=578409">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=578409</a>
8	Прозоров, В. В. Введение в литературоведение : учебное пособие / В. В. Прозоров. – 4-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 224 с. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103822">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=103822</a>
9	Штифанова, Е. В. Педагогика творческого образования : учебник / Е. В. Штифанова, А. В. Киселева, Н. С. Солопова ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2018. – 234 с. : ил. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=498301">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=498301</a>

10	Эсалнек, А. Я. Теория литературы : учебное пособие / А. Я. Эсалнек. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 209 с. // URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70373">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70373</a>
----	---

в в) в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
11	Социальные и гуманитарные науки [Электронный ресурс] : Библиогр. базы данных. [Политематическая база данных]: Поступления 1999-2001 г. / Ин-т науч. информации по обществ. наукам Рос. Акад. наук .— М. : ИНИОН РАН, 2002 .— 1 электрон. опт. диск (CD ROM)
12	Литература по культуре и искусству [Электронный ресурс] : (база данных реферативно-библиографической информации) / Рос. гос. б-ка, НИЦ Информкультура, Гос. публ. науч.-техн. б-ка России .— М. : НИЦ Инфоркультура РГБ, 1997. Вып.4: Политематическая база данных за 1989-2002 гг. — Электрон. текстовые дан. и прог. — 2003 .— 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) + Прил. ([4] л.) .— Windows 2000.
13	История искусства: классические труды [Электронный ресурс] .— Электрон. текстовые и граф. дан. — М. : DirectMedia, 2004 .— 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) .
14	ЭУМК «Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования»

#### 16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1	<i>Батаева, М. Д. Организация массовых мероприятий в детском оздоровительном лагере: методическое пособие / М. Д. Батаева, Н. Ю. Галой, Г. С. Голышев; под общ. ред. Е. А. Левановой, Т. Н. Сахаровой; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2017. – 140 с.: ил. // URL : <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599091">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=599091</a>.</i>

#### 17. Образовательные технологии, используемые при реализации учебной дисциплины, включая дистанционные образовательные технологии (ДОТ), электронное обучение (ЭО), смешанное обучение):

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале. Применяются различные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная). Возможно применение дистанционных образовательных технологий в части освоения лекционного материала, материала семинарских, практических занятий, текущей аттестации, самостоятельной работы по дисциплине или отдельным ее разделам.

#### 18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Стандартно оборудованные аудитории для проведения лекционных и практических занятий: видеопроектор, экран, ноутбук и др. оборудование.

Перечень программного обеспечения:

- MS Office 2007 (2010): Word, PowerPoint и др.;

- Проигрыватели мультимедийных файлов: KNPlayer, Windows Media Player и др.;

- Web-браузеры: Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera и др. с поддержкой Flash и Java <sup>TM</sup>.

#### 19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Литературное творчество детей и взрослых	ПК-3	ПК-3.2	<i>Практическое задание</i>
Промежуточная аттестация форма контроля – зачет				<i>Перечень вопросов</i>

## **20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания**

### **20.1 Текущий контроль успеваемости**

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

практическое задание (разработка плана кружкового занятия).

Описание технологии проведения: осуществляется в рамках самостоятельной работы студента, размещается на платформе «Электронный университет» в рамках ЭУМК «Литературно-творческая деятельность в структуре дополнительного образования»

Требования к выполнению заданий (или шкалы и критерии оценивания):

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если подготовленный план кружкового занятия свидетельствует о продвинутом уровне овладения компетенцией ПК-3.2
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если подготовленный план кружкового занятия демонстрирует недостаточное овладение компетенцией ПК-3.2

### **20.2 Промежуточная аттестация**

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств: *Собеседование по билетам*

#### СПИСОК ВОПРОСОВ к зачету

1. Система дополнительного образования детей и взрослых. Виды образовательной деятельности. Значение дополнительного образования. Разновидности дополнительного образования детей и взрослых.
2. Кружковая деятельность. Цели кружковой деятельности. Виды кружковой деятельности.
3. Алгоритм организации кружковой деятельности. Разработка программы кружковой деятельности.
4. Детский досуг. Воспитательная роль детского досуга. Специфика детского досуга. Кружковая деятельность детей.
5. Студенческий досуг. Внеучебная деятельность студентов. Кружковая деятельность студентов.
6. Организация досуга взрослых. Специфика организации досуга взрослых. Кружковая деятельность для взрослых.
7. Литературное творчество детей и взрослых. Значимость литературного творчества в развитии творческого потенциала личности. Приемы организации литературно-творческой деятельности.
8. Виды литературно-творческих объединений.
9. План работы литературно-творческого объединения. Его специфика, этапы разработки.
10. Теория литературы. Основные литературоведческие термины. Род художественной литературы.
11. Теория литературы. Основные литературоведческие термины. Стихovedение.
12. Приемы создания текста.

13. Методы эмпирического исследования в реализации литературно-творческой деятельности.  
 Основные методы социологического исследования. Сбор и анализ информации.  
 Прогнозирование.
14. Значение социологического исследования литературно-творческой деятельности.

Описание технологии проведения: зачет проводится по билетам, содержащим два вопроса по курсу.

Требования к выполнению заданий, шкалы и критерии оценивания: для оценивания результатов обучения используется система «зачтено» / «не зачтено». Результаты обучения студентов оцениваются в зависимости от уровня овладения компетенциями, лежащими в основе программы учебной дисциплины

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели:

- 1) знание учебного материала и владение понятийным аппаратом в области социологии культуры и кружковой деятельности (в прикладном аспекте);
- 2) умение видеть прагматическую составляющую теоретического материала;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения.

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
При ответе на вопрос студент полно ответил на предложенные вопросы, аргументировал основные положения, проявил навыки самостоятельного анализа, умение видеть прагматическую составляющую теоретического материала, проиллюстрировал ответ примерами, продемонстрировал освоенность на высоком уровне компетенции ПК-3.2	Повышенный, базовый, пороговый уровень	<i>Зачтено</i>
При ответе на вопрос студент неполно ответил на предложенные вопросы, в ответе наблюдался ряд логических и фактических неточностей, которые приводили к искажению доказываемых положений, не проявил навыки самостоятельного анализа текста, умение видеть прагматическую составляющую теоретического материала, проиллюстрировал ответ примерами, не продемонстрировал освоенность компетенции ПК-3.2	-	<i>Не зачтено</i>